

## TRIVIOLINGUA- TEMA 2 -2º ESO

1. ¿Qué es un texto expositivo?

Es un texto en el que hay que tener en cuenta sus características y elegir una estructura para saber distribuir la información.

2. ¿Cuáles son las características de un texto expositivo?

Las principales características son: Claridad, Orden y Objetividad.

3. ¿Cómo puede ser la estructura de un texto expositivo?

Las posibles estructuras de un texto expositivo son: Deductiva, Inductiva y Encuadrada.

4. ¿A qué llamamos exposición inductiva?

A el texto que comienza con el desarrollo de los detalles de un tema que se anuncia al final.

5. ¿Qué es un texto deductivo?

Es el que en primer lugar se introduce el tema o la idea y a continuación , se desarrolla.

6. Define texto encuadrado

Es en el que se presenta el tema , a continuación se desarrolla y finalmente se retoma la conclusión .

7. ¿Para qué sirven las tildes en palabras que se escriben igual?

Para **diferenciar significados**, para diferenciar **categorías gramaticales** y para diferenciar **funciones**.

8. Nombra 3 palabras donde la tilde diferencia el significado

Secretaría - secretaria, notaría – notaria , sabía – sabia

9. Nombra 3 palabras donde la tilde diferencia la categoría

Hacia – hacia, cambio –cambió, atraco – atracó

10. Nombra 3 palabras donde la tilde diferencia la función.

Tu – tú, te – té, el – él

11. ¿Que significan estos prefijos cultos?

Post-/pos significa después de "

Trans-/tras significa detrás de "

Ps/s significa que la norma culta recomienda conservar ps en la escritura aunque también admiten la forma simplificada.

12. Define la expresión oral.

Consiste en presentar ordenadamente una información ante un público. Para hacerla más amena puedes utilizar ayudas visuales.

13. ¿Como se prepara una expresión oral?+

- Establece el tema** con precisión .Acude a la biblioteca y **documentate**.
- Selecciona** la información más relevante.
- Elabora** un guión con los puntos que vayas a tratar.
- Busca** ejemplos, anécdotas, comparaciones, metáforas... que hagan más comprensible y más amena tu exposición.
- Prepara una presentación en el ordenador** con gráficos, fotos, esquemas etc.
- **Ensay**a la puesta en escena .

14. ¿Qué debo tener en cuenta en una exposición oral?

- Comprueba que el ordenador y el proyector funciona.
- **Sigue el guión**. Ajústate al tiempo del que dispones. Haz referencia a los gráficos o imágenes de tu presentación.
- **Cuida la pronunciación y entonación**, haz pausas, marca los datos de mayor interés. No caigas en la monotonía y **evita las muletillas**.

15. ¿Qué es una infografía?

Gráficos que acompañan y facilitan la comprensión de un texto. Los carteles habitualmente utilizan infografías.

16. Define la Décima

Es una estrofa de versos octosílabos y el esquema de su rima es a b b a a c c d d c

17. ¿ Qué es el soneto

Es una estrofa de 14 versos formada por dos Cuartetos y dos Tercetos. El esquema de la rima es ABBA ABBA CDC DCD

18. ¿Quién fue el creador de “la lira”?

Gracilaso de la Vega.

19. Define la Lira

Es una estrofa combinada de 5 versos heptasílabos y endecasílabos. El esquema de la rima es 7a 11B 7a 7b 11B

20. ¿ Qué determina las variedades sociales?

Están determinadas por la cultura, la posición socioeconómica, la edad, el sexo etc..

. ¿Cuáles son las variedades sociales de la lengua?

Jergas profesionales, Jergas juveniles y argot marginales

21. Define jerga profesional.

Las personas que pertenecen a una determinado oficio o profesión, como marineros médicos etc

22. Define jerga juvenil

Corresponden al habla de los jóvenes. Es corriente la utilización de palabras mediante sufijos (boca-ta), acortamiento de palabras (mates) o palabras comodín (mogollón, tío..)

23. Define argot marginal.

Corresponden a los habitantes de grupos sociales marginales. Por ejemplo el caló (lengua de los gitanos)

24. ¿ Qué lenguajes se incluyen en el registro formal?

El lenguaje científico, el técnico, el literario y el estándar culto.

25. ¿ Qué lenguaje incluye el registro informal?

Tiene abundancia de exclamaciones, interrogaciones, interjecciones, diminutivos, acortamientos, frases incompletas...